

Raoul Pahin at CLAIR in oct. 2009

Raoul Pahin, born 1962, lives and works in Paris.

exhibitions

2009 CLAIR Galerie, München

2008

Galerie Mondapart, Boulogne

Galerie Art Emoi, Paris

Galerie Envie d'Art, Paris

Salon international d'Art Contemporain de Bourges

2006

Galerie Nicolas Jamault, Paris

Sortie «Dénouer les liens», premier album de Marc Citti

2003/06

Collaboration aux concerts de Marc Citti, 17 dates, Paris, Nogent sur Marne

2003

Xpo « Grands Paysages », Collège Polytechnique, Paris

Premières collaborations à l'album de Marc Citti « Dénouer les liens »

Scénographie de « La Voix Humaine » de Jean Cocteau, opéra mis en scène par Harold David, création en avant première au festival « Eclats », Dieulefit, Drôme

2002

Xpo « Lames », Galerie Olga Soe, Paris

Scénographie de « Diptyque », mise en scène et texte : «Orchampt» de Harold David, création au Théâtre de la Roquille, Avignon

1999

Grands Triptyques, Galerie Artothèque du CIACC, Cachan

Réalisation de l'affiche de la pièce : « Etoiles » de Pierre Laville Théâtre de la Madeleine

1996

Espace Artesia, Paris

Galerie Donguy, Paris

1994/95

Séjour itinérant au Japon : portraits d'âmes/soul catchers : réalisations de portraits « in situ »

Kuwano Gallery, Tokyo

Espace Artesia, Paris

1991

Kon no suke Gallery, Tokyo

Kuwano Gallery, Tokyo

Bunkamura Gallery, Tokyo

Maison de la Franche-Comté, Paris

1990

Hosomi Gallery, Tokyo

1989

Xpo Dedalus Artifex, coproduction AR/Théâtre de l'Envers, Théâtre de la Danse, Paris  
Galerie AR exposition associée à la publication d' « Autour de Woyzeck », préface de  
Jacques BRIL

1988/93

Galerie AR, Paris

1987

Collaboration à un travail d'urbanisme : « Une autoroute rencontre une région » : étude  
commandée par la DDE et le groupe ETUDES ET PROGRAMMATION à Patrice Motini  
concernant la route nationale de Normandie, 5 agglomérations et un projet d'autoroute.  
Projet Woyzeck : Invité à réaliser, par Marc Citti des dessins pendant les répétitions de la  
pièce de Buchner par les élèves de l'École du Théâtre de Nanterre-Amandiers dirigée par  
Patrice Chéreau et Pierre Romans. Mise en scène Vincent Perez.

1986

Quartier des Arts, Ermont

Mise en scène d' « Enfantillages » de Raymond Cousse au Théâtre du Point-Virgule, Paris

1981/85

Ecole Camondo, Paris

1978/81

Formation par Bernard Dreyfuss, peintre et co-fondateur du Groupe Objectal avec Claude  
Pougny

books

Hioki Munehiro, Laurence Huet, Kimio Nakayama, Yuji Tasita : « Raoul », Zauho Editor,  
Japon

Jacques Bril : « Autour de Woyzeck », Editions Galerie AR

Marc Citti : « Woyzeck », L'École des Comédiens, Nanterre-Amandiers