

This particular text will be more personal than usual, more emotional too, a reflection of the wave of shock unleashed by the recent terrorist attacks in Paris.

When CLAIR Gallery was created in 2008, it was guided by the desire to share and transmit those emotions that great photographs and cherished artists inspire within us. By exhibiting the work of these women and men, we hope to emphasize the deep humanity that connected them all.

We believe that the relationships forged between visitors, collectors, artists, and the works themselves, however diffuse and surprising these might be, help accentuate both our individual and collective capacity to discover the other and others and allow us to better understand the world and those that surround us.

All of the artists represented by CLAIR Gallery, whether they be contemporary artists or members of the Magnum agency that was founded amid the rubble of the Second World War to testify to the horrors, each and everyone of them has embraced an essential pursuit: to Show and Transmit without ever veering toward complacency, without ever losing resolve in the face of threats or difficulties. We wish to thank them here for having always made a passionate contribution to a world still in the process of becoming and to have so faithfully resisted the temptation to cede to the ever-swirling negativity, to the pessimists, the defeatists, the revisionists of every sort.

In the aftermath of the terrorists attacks that have plunged us into mourning, we want to reiterate the importance of these artists who serve as the conduits for our society and we wish to reaffirm our fervent desire to work with them as they fulfill this vital role.

CLAIR Gallery is clearly Charlie and we would like to address our deepest and most sincere condolences to the families of all the victims of these terrible attacks.

---

Ce blog-ci se veut plus personnel, plus émotionnel aussi, à la mesure de l'onde de choc créé par les attentats de la semaine dernière à Paris.

CLAIR a été créé en 2008 avec comme unique boussole l'envie de transmettre et de partager les émotions et réflexions que suscitent les œuvres des photographes et artistes que nous chérissons. Nous voulions en exposant, les travaux de ces femmes et hommes souligner le lien humaniste qui les relie.

Nous croyons que les relations qui se créent entre visiteurs, collectionneurs, artistes et les œuvres elles-mêmes contribuent à leur manière, à la fois diffuse et surprenante, à accentuer notre capacité individuelle mais aussi collective à découvrir l'autre et les autres et à mieux comprendre et aimer le monde et ceux qui nous entourent.

Tous les artistes représentés par CLAIR, qu'ils soient membres de l'agence Magnum fondée sur les décombres de la deuxième guerre mondiale pour témoigner des horreurs passées ou bien artistes contemporains, toutes et tous ont travaillé et œuvrent autour de ce désir là: Montrer et Transmettre sans jamais se laisser aller à la complaisance, sans baisser la garde

devant les menaces ou les difficultés : Je les remercie ici de contribuer toujours avec passion a un monde en devenir et à résister aux sirènes des empêcheurs de tourner en rond, des pessimistes, des défaitistes et négationnistes de tous bords.

Au lendemain des attentats qui nous ont endeuillés nous voulons réitérer l'importance de ces passeurs que sont les artistes pour nos sociétés et de notre fervent désir de travailler avec eux.

CLAIR est clairement Charlie et adresse à toutes les familles de victimes ses condoléances les plus sincères.